

Betingelser for FOKUS 2018 Video Kunst Festival

Med udfyldelse og afsendelse af online-tilmeldingsformularen tilkendegiver du accept af nedenstående betingelser.

1. Nikolaj Kunsthal og FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival forbeholder sig ret til at vise alle indsendte værker, i fuld længde, på Nikolaj Kunsthals online platforme samt på udvalgte venues frem til festivalens afslutning.
2. Som deltager på FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival giver du desuden Nikolaj Kunsthal tidsubegrænset tilladelse til, vederlagsfrit, at anvende de stills og den trailer du har indsendt, på FOKUS' og Nikolaj Kunsthals online platforme samt i forbindelse med festivalens generelle markedsføring, formidling og dokumentation.
3. Som deltager på FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival giver du Nikolaj Kunsthal tidsubegrænset tilladelse til, vederlagsfrit, at producere stillfotos fra de indsendte videoværker til FOKUS' og Nikolaj Kunsthals online platforme samt i forbindelse med festivalens generelle markedsføring, formidling og dokumentation.
4. Nikolaj Kunsthal og FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival forbeholder sig ret til at gemme en kopi af det indsendte materiale i sit arkiv, herunder trailere, stills og videoer i fuld længde, samt til at tilgængeliggøre trailere og stills for publikum ved senere lejligheder. Tilgængeliggørelsen vil i så fald ske under de samme præmisser, som under FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival, med tydelig angivelse af ophavsperson og materialets tillknytning til FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival.
5. Når du deltager i FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival, står du inde for, at dit videoværk er dit eget originale værk og ikke overtræder copyright eller andre rettigheder hos en tredje part. I tilfælde af, at dit bidrag indeholder materiale, som en tredje part har copyright over, er du ansvarlig for, inden deltagelse, at indhente tilladelse til anvendelse af materialet fra den pågældende part.
6. FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival og Nikolaj Kunsthal kan ikke holdes ansvarlige for indholdet af deltagernes bidrag til FOKUS 2018 Open Call.
7. FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival fralægger sig ethvert ansvar for materiale, der går tabt i posten eller på anden måde forsvinder, inden det er nået os i hænde. FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival forbeholder sig retten til at afvise materiale, der ikke når frem inden deadline.
8. FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival forbeholder sig retten til at diskvalificere indsendt materiale, der ikke opfylder ovenstående betingelser.
9. FOKUS 2018 videokunsthøjsfestival har ikke mulighed for at betale de kunstnere, der deltager i FOKUS 2018 Open Call.